



**Pedro de Abreu M. Campos**

Advogado | Attorney at law

E: [pedro.campos@diblasiparente.com.br](mailto:pedro.campos@diblasiparente.com.br)

T: +55 21 3981 0080

M: +55 21 98623 2312

Pedro de Abreu M. Campos é advogado, pesquisador e ingressou no escritório Di Blasi Parente, no Rio de Janeiro em 2020.

Pedro atua na área de Direito da Propriedade Intelectual e Direito Regulatório e *Compliance*. Sua experiência envolve contencioso judicial e consultivo de marcas, patentes, direitos autorais e propriedade intelectual em geral.

**FORMAÇÃO:**

- Mestrando em Direito Civil Contemporâneo e Práticas Jurídicas, pela PUC-Rio.
- Pós Graduação em Propriedade Intelectual, pela Uniderp.
- Formado em Direito pela FGV DIREITORIO.
- International Student na Osgoode Hall Law School.

**IDIOMAS:**

- Português
- Inglês

Pedro de Abreu M. Campos is an attorney at law, an academic and joined Di Blasi Parente's Rio de Janeiro office in 2020.

Pedro acts in the area of Intellectual Property Law and Regulatory Law and Compliance. His experience involves litigation and counseling on trademarks, patents, copyright and IP rights in general.

**EDUCATION:**

- Master degree candidate in Contemporary Civil Law and Legal Practice, at PUC-Rio.
- Post graduate in Intellectual Property from Uniderp.
- Graduated in Law from FGV DIREITORIO.
- International Student at Osgoode Hall Law School

**LANGUAGES:**

- Portuguese
- English



## PUBLICAÇÕES:

- **Economia Comportamental e Direitos Autorais (2021)** – Congresso Internacional de Altos Estudos em Direito – CAED-Jus/21
- **“O Efeito Stradivarius: Marcas e Segredos Industriais como promotores de inovação” (2019)** – Fórum de Direito e Inovação do TRF-2. CCJF.
- **“Colocando a Ética na Cibernética: A importância de políticas públicas voltadas ao estudo de Filosofia para as Novas Tecnologias e o Direito” (2019)** – II Jornada da Fraternidade em Redes de Cooperação: Políticas Públicas. Universidade Católica de Petrópolis.
- **Livro: “Infração de Patentes Farmacêuticas: Uma análise sobre PDPs” (2019)** – Livro publicado pela Lumen Juris em 2019.
- **Livro: “Propriedade Intelectual na Indústria Criativa” (2019)** – Livro em co-autoria com Rodrigo Cid e Daniel Chalchub. Lumen Juris. 2019.
- **“A Autoria de Obras Criadas por Inteligências Artificiais” (2019)** – Congresso Internacional de Altos Estudos de Direito. Capítulo do Livro Direito Privado Contemporâneo, FAPERJ, GRUPO FGB/PEMBROKE COLLINS. Disponível em: [https://www.caedjus.com/wpcontent/uploads/2019/12/Direito\\_privado\\_contemporaneo\\_miolo.pdf?utm\\_campaign=resposta\\_automatica\\_da\\_landing\\_page\\_lp\\_-\\_livro\\_caedjus2019\\_-\\_direito\\_privado\\_contemporaneo&utm\\_medium=email&utm\\_source=RD+Station](https://www.caedjus.com/wpcontent/uploads/2019/12/Direito_privado_contemporaneo_miolo.pdf?utm_campaign=resposta_automatica_da_landing_page_lp_-_livro_caedjus2019_-_direito_privado_contemporaneo&utm_medium=email&utm_source=RD+Station)
- **“Assessing the symptoms of internet gaming disorder among college/university students: An international validation study of a self-report” (2019)** – Psihologija Journal of Serbia. Disponível em: <http://www.doiserbia.nb.rs/Article.aspx?ID=0048-57051900015S#.XamhV-hLjDc>
- **“Reflexões sobre a violência contra a mulher a partir dos conceitos sobre preconceito” (2019)** – Congresso Interdisciplinar de Direitos Humanos da CAED-Jus.

## PUBLICATIONS:

- **Economia Comportamental e Direitos Autorais (2021)** – Congresso Internacional de Altos Estudos em Direito – CAED-Jus/21
- **“O Efeito Stradivarius: Marcas e Segredos Industriais como promotores de inovação” (2019)** – Fórum de Direito e Inovação do TRF-2. CCJF.
- **“Colocando a Ética na Cibernética: A importância de políticas públicas voltadas ao estudo de Filosofia para as Novas Tecnologias e o Direito” (2019)** – II Jornada da Fraternidade em Redes de Cooperação: Políticas Públicas. Universidade Católica de Petrópolis.
- **Livro: “Infração de Patentes Farmacêuticas: Uma análise sobre PDPs” (2019)** – Livro publicado pela Lumen Juris em 2019.
- **Livro: “Propriedade Intelectual na Indústria Criativa” (2019)** – Livro em co-autoria com Rodrigo Cid e Daniel Chalchub. Lumen Juris. 2019.
- **“A Autoria de Obras Criadas por Inteligências Artificiais” (2019)** – Congresso Internacional de Altos Estudos de Direito. Capítulo do Livro Direito Privado Contemporâneo, FAPERJ, GRUPO FGB/PEMBROKE COLLINS. Disponível em: [https://www.caedjus.com/wpcontent/uploads/2019/12/Direito\\_privado\\_contemporaneo\\_miolo.pdf?utm\\_campaign=resposta\\_automatica\\_da\\_landing\\_page\\_lp\\_-\\_livro\\_caedjus2019\\_-\\_direito\\_privado\\_contemporaneo&utm\\_medium=email&utm\\_source=RD+Station](https://www.caedjus.com/wpcontent/uploads/2019/12/Direito_privado_contemporaneo_miolo.pdf?utm_campaign=resposta_automatica_da_landing_page_lp_-_livro_caedjus2019_-_direito_privado_contemporaneo&utm_medium=email&utm_source=RD+Station)
- **“Assessing the symptoms of internet gaming disorder among college/university students: An international validation study of a self-report” (2019)** – Psihologija Journal of Serbia. Disponível em: <http://www.doiserbia.nb.rs/Article.aspx?ID=0048-57051900015S#.XamhV-hLjDc>
- **“Reflexões sobre a violência contra a mulher a partir dos conceitos sobre preconceito” (2019)** – Congresso Interdisciplinar de Direitos Humanos da CAED-Jus.



**PUBLICAÇÕES:**

- **“Finananceirização e o Superendividamento pessoal: aproximações entre os contextos brasileiro e chileno” (2017)** – PIBIC – Disponível em: <https://pibic.fgv.br/relatorios/finananceirizacao-e-o-superendividamentopessoalaproximacoes-entre-os-contextos>
- **“Crenças recorrentes sobre competências nas organizações” (2016)** - Livro “Direitos Humanos: Múltiplos Olhares”, p. 97 a 121, Editora Libertas. ISBN 978-85-8268108-4.
- **“O superendividamento pessoal: uma análise comparativa entre o Brasil e a África do Sul” (2016)** – Livro “Superendividamento no Brasil. Vol. 3” Jorua Editora. ISBN 978-85-362-7497-3.
- **“As causas da baixa adesão à Funpresp: uma perspectiva comportamental” (2016)** – Co-autoria Luíza Lucas Bruxellas e Marco César Penna Reis - Livro Anuário de Publicações da Graduação 2014-2015, p.481. ISSN: 2526-706X.
- **“STJ: Obra não assinada também é protegida por direitos autorais” (2020)** – Jota – Disponível em: [https://www.jota.info/paywall?redirect\\_to=//www.jota.info/opiniao-e-analise/artigos/stj-obra-nao-assinada-tambem-e-protegida-por-direitos-autorais-30082020](https://www.jota.info/paywall?redirect_to=//www.jota.info/opiniao-e-analise/artigos/stj-obra-nao-assinada-tambem-e-protegida-por-direitos-autorais-30082020)

**PUBLICATIONS:**

- **“Finananceirização e o Superendividamento pessoal: aproximações entre os contextos brasileiro e chileno” (2017)** – PIBIC – Disponível em: <https://pibic.fgv.br/relatorios/finananceirizacao-e-o-superendividamentopessoalaproximacoes-entre-os-contextos>
- **“Crenças recorrentes sobre competências nas organizações” (2016)** - Livro “Direitos Humanos: Múltiplos Olhares”, p. 97 a 121, Editora Libertas. ISBN 978-85-8268108-4.
- **“O superendividamento pessoal: uma análise comparativa entre o Brasil e a África do Sul” (2016)** – Livro “Superendividamento no Brasil. Vol. 3” Jorua Editora. ISBN 978-85-362-7497-3.
- **“As causas da baixa adesão à Funpresp: uma perspectiva comportamental” (2016)** – Co-autoria Luíza Lucas Bruxellas e Marco César Penna Reis - Livro Anuário de Publicações da Graduação 2014-2015, p.481. ISSN: 2526-706X.
- **“STJ: Obra não assinada também é protegida por direitos autorais” (2020)** – Jota – Disponível em: [https://www.jota.info/paywall?redirect\\_to=//www.jota.info/opiniao-e-analise/artigos/stj-obra-nao-assinada-tambem-e-protegida-por-direitos-autorais-30082020](https://www.jota.info/paywall?redirect_to=//www.jota.info/opiniao-e-analise/artigos/stj-obra-nao-assinada-tambem-e-protegida-por-direitos-autorais-30082020)



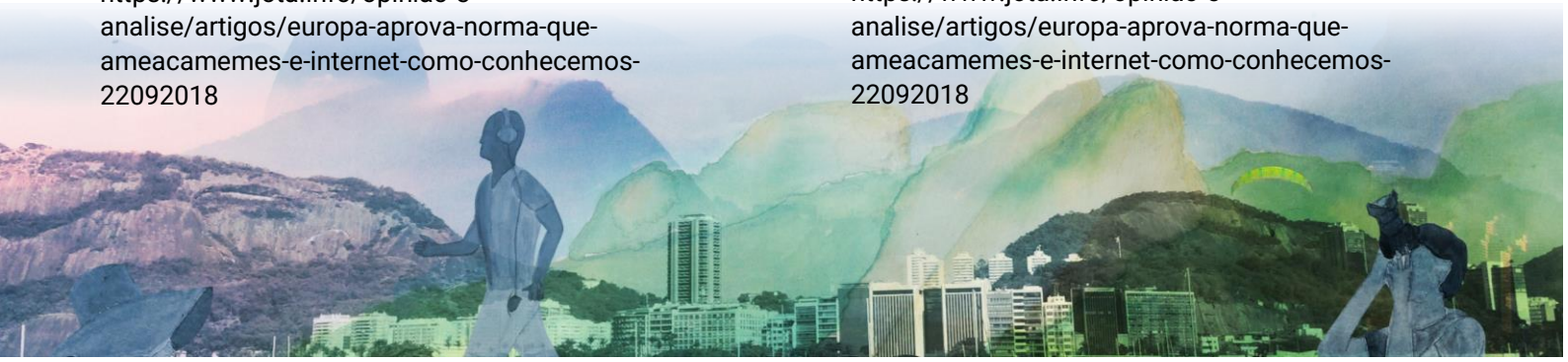


**PUBLICAÇÕES:**

- **“Projeto de Lei cria nova exceção aos direitos autorais: PL 4.007/20 altera a LDA para permitir o uso de imagens de obras por museus” (2020)** – Jota – Disponível em: <https://www.jota.info/opiniao-e-analise/artigos/projeto-de-lei-cria-nova-excecao-aosdireitos-autorais-11082020>
- **“Rabiscar uma Obra de Arte é Ilegal?” (2019)** – Jota – Disponível em: [https://www.jota.info/paywall?redirect\\_to=//www.jota.info/opiniao-e-analise/artigos/rabiscar-uma-obra-de-arte-e-ilegal-03112019](https://www.jota.info/paywall?redirect_to=//www.jota.info/opiniao-e-analise/artigos/rabiscar-uma-obra-de-arte-e-ilegal-03112019)
- **“O que as Drag Queens têm a ensinar sobre Direitos Intelectuais?” (2019)** – Jota – Disponível em: [https://www.jota.info/paywall?redirect\\_to=//www.jota.info/opiniaoeanalise/artigos/o-que-as-drag-queens-tem-a-ensinar-sobre-direitos-intelectuais25082019](https://www.jota.info/paywall?redirect_to=//www.jota.info/opiniaoeanalise/artigos/o-que-as-drag-queens-tem-a-ensinar-sobre-direitos-intelectuais25082019)
- **“Patente do Sofosbuvir é mantida pela Justiça: Ação Popular ajuizada por Eduardo Jorge e Marina Silva visava anular a patente” (2018)** – Jota – Disponível em: [https://www.jota.info/?pagename=paywall&redirect\\_to=//www.jota.info/opiniao-e-analise/artigos/patente-do-sofosbuvir-e-mantida-pela-justica-20122018](https://www.jota.info/?pagename=paywall&redirect_to=//www.jota.info/opiniao-e-analise/artigos/patente-do-sofosbuvir-e-mantida-pela-justica-20122018)
- **“Urna eletrônica e a contagem paralela de votos” (2018)** – Estadão – Disponível em: <https://politica.estadao.com.br/blogs/fausto-macedo/urna-eletronica-e-a-contagemparalela-de-votos/>
- **“How you know you can trust Brazil’s electronic voting system” (2018)** – Brazilian Report – Disponível em: <https://brazilian.report/opinion/2018/10/06/brazil-electronicvoting-system/>
- **“Europa aprova norma que ameaça memes e internet como conhecemos. O que muda com a Diretiva Copyright?” (2018)** – Jota – Disponível em: <https://www.jota.info/opiniao-e-analise/artigos/europa-aprova-norma-que-ameacamemes-e-internet-como-conhecemos-22092018>

**PUBLICATIONS:**

- **“Projeto de Lei cria nova exceção aos direitos autorais: PL 4.007/20 altera a LDA para permitir o uso de imagens de obras por museus” (2020)** – Jota – Disponível em: <https://www.jota.info/opiniao-e-analise/artigos/projeto-de-lei-cria-nova-excecao-aosdireitos-autorais-11082020>
- **“Rabiscar uma Obra de Arte é Ilegal?” (2019)** – Jota – Disponível em: [https://www.jota.info/paywall?redirect\\_to=//www.jota.info/opiniao-e-analise/artigos/rabiscar-uma-obra-de-arte-e-ilegal-03112019](https://www.jota.info/paywall?redirect_to=//www.jota.info/opiniao-e-analise/artigos/rabiscar-uma-obra-de-arte-e-ilegal-03112019)
- **“O que as Drag Queens têm a ensinar sobre Direitos Intelectuais?” (2019)** – Jota – Disponível em: [https://www.jota.info/paywall?redirect\\_to=//www.jota.info/opiniaoeanalise/artigos/o-que-as-drag-queens-tem-a-ensinar-sobre-direitos-intelectuais25082019](https://www.jota.info/paywall?redirect_to=//www.jota.info/opiniaoeanalise/artigos/o-que-as-drag-queens-tem-a-ensinar-sobre-direitos-intelectuais25082019)
- **“Patente do Sofosbuvir é mantida pela Justiça: Ação Popular ajuizada por Eduardo Jorge e Marina Silva visava anular a patente” (2018)** – Jota – Disponível em: [https://www.jota.info/?pagename=paywall&redirect\\_to=//www.jota.info/opiniao-e-analise/artigos/patente-do-sofosbuvir-e-mantida-pela-justica-20122018](https://www.jota.info/?pagename=paywall&redirect_to=//www.jota.info/opiniao-e-analise/artigos/patente-do-sofosbuvir-e-mantida-pela-justica-20122018)
- **“Urna eletrônica e a contagem paralela de votos” (2018)** – Estadão – Disponível em: <https://politica.estadao.com.br/blogs/fausto-macedo/urna-eletronica-e-a-contagemparalela-de-votos/>
- **“How you know you can trust Brazil’s electronic voting system” (2018)** – Brazilian Report – Disponível em: <https://brazilian.report/opinion/2018/10/06/brazil-electronicvoting-system/>
- **“Europa aprova norma que ameaça memes e internet como conhecemos. O que muda com a Diretiva Copyright?” (2018)** – Jota – Disponível em: <https://www.jota.info/opiniao-e-analise/artigos/europa-aprova-norma-que-ameacamemes-e-internet-como-conhecemos-22092018>



**PUBLICAÇÕES:**

- **“Família de estrela do cinema processa Ferrari: Litígio milionário envolve até cor de veículo” (2018)** – Jota – Disponível em: <https://www.jota.info/opiniao-e-analise/artigos/familia-de-estrela-do-cinema-processa-ferrari-24082018>
- **“A Regulação dos Memes Finalmente aos Olhos do Público” (2018)** – Jota – Disponível em: <https://www.jota.info/opiniao-e-analise/artigos/memes-regulacao13072018>
- **“O Grande Irmão está nos Trollando?” (2018)** – Revista Ágora – Co-autoria com Seçil Bliğiç
- **“PDPs, Insegurança Jurídica e Instabilidade” (10/2017)** – Jota – Disponível em: <https://www.jota.info/opiniao-e-analise/artigos/pdps-inseguranca-juridica-e-instabilidade16102017>
- **“Access to Justice: Can Gamefication Help?” (02/17)** – Obiter Dicta Canada - Disponível em: <http://obiter-dicta.ca/2017/03/17/gamefication/>
- **“Beyond Freud and Hobbes” (02/17)** – Obter Dicta Canada - Disponível em: <http://obiter-dicta.ca/2017/02/06/beyond-freud-and-hobbes/>
- **“Explicando uma Paródia Eleitoral” (10/16)** – Jornal Estadão – Co-autoria Prof. Eduardo Magrani - Disponível em: <http://politica.estadao.com.br/blogs/conexaoeleitoral/explicando-uma-parodia-eleitoral/>
- **“PEC 106/2015: Quanto custa a representatividade?” (2016)** – Revista Ágora

**PUBLICATIONS:**

- **“Família de estrela do cinema processa Ferrari: Litígio milionário envolve até cor de veículo” (2018)** – Jota – Disponível em: <https://www.jota.info/opiniao-e-analise/artigos/familia-de-estrela-do-cinema-processa-ferrari-24082018>
- **“A Regulação dos Memes Finalmente aos Olhos do Público” (2018)** – Jota – Disponível em: <https://www.jota.info/opiniao-e-analise/artigos/memes-regulacao13072018>
- **“O Grande Irmão está nos Trollando?” (2018)** – Revista Ágora – Co-autoria com Seçil Bliğiç
- **“PDPs, Insegurança Jurídica e Instabilidade” (10/2017)** – Jota – Disponível em: <https://www.jota.info/opiniao-e-analise/artigos/pdps-inseguranca-juridica-e-instabilidade16102017>
- **“Access to Justice: Can Gamefication Help?” (02/17)** – Obiter Dicta Canada - Disponível em: <http://obiter-dicta.ca/2017/03/17/gamefication/>
- **“Beyond Freud and Hobbes” (02/17)** – Obter Dicta Canada - Disponível em: <http://obiter-dicta.ca/2017/02/06/beyond-freud-and-hobbes/>
- **“Explicando uma Paródia Eleitoral” (10/16)** – Jornal Estadão – Co-autoria Prof. Eduardo Magrani - Disponível em: <http://politica.estadao.com.br/blogs/conexaoeleitoral/explicando-uma-parodia-eleitoral/>
- **“PEC 106/2015: Quanto custa a representatividade?” (2016)** – Revista Ágora

